

公益財団法人 文楽協会 主催

文楽、始めよう!! in フェニーチェ堺

文楽三業の役割解説とミニ公演

配役表

(配役)

太夫・三味線による解説

豊竹芳穂太夫
鶴澤清 丈

人形の解説と体験

吉田玉 誉

文楽ミニ公演

傾城阿波の鳴門

順礼歌の段

(人形役割)

お豊竹芳穂太夫
お弓竹小住太夫
おつる竹本小住太夫
鶴澤清 丈

女房お弓 吉田 二 郎
順礼おつる 吉田 之
囃子 望月太明藏社中